

CARTE TELEFONICHE



CATALOGO NUOVE EMISSIONI



Il 1994 si conclude con la terza edizione del catalogo che si presenta particolarmente ricco di sorprese per i telecartisti.

Quattro nuove Carte Tematiche - le ultime dedicate al folklore regionale - propongono immagini dedicate all'Umbria e alla Sardegna.

Tra le Carte Speciali si evidenzia anzitutto quella emessa in occasione della costituzione di Telecom Italia, il nuovo gestore unico delle telecomunicazioni, nato dalla fusione delle Aziende Sip, Italcable, Iritel, Telespazio e Sirm.

Altre emissioni da segnalare agli appassionati sono quella dedicata al raggiungimento della 500 milionesima carta prodotta dal 1988 ad oggi, traguardo che testimonia il crescente successo ottenuto da questo mezzo di pagamento, e la carta SMAU, la prima recante il nuovo logo Telecom Italia, creata in occasione del 31° Salone Internazionale dell'Informatica, delle Telecomunicazioni e dei Prodotti d'Ufficio.

Infine, in tema con le festività di fine anno, una carta per celebrare il Natale che rappresenta un modo simpatico di formulare i migliori auguri agli amici telecartisti.

In chiusura d'anno, il bilancio che può essere tracciato è sostanzialmente positivo per questa attività, avviata solo da pochi mesi ma già ricca di soddisfazioni, per l'entusiasmo con cui è stata accolta e l'attenzione con cui viene seguita. Il successo è stato sicuramente superiore alle aspettative anzi...letteralmente "travolgente" tanto da provocare qualche momentaneo inconveniente (soprattutto ritardi nell'invio delle carte) di cui ci scusiamo vivamente.

Un'ultima novità da segnalare è l'accordo stipulato con i Servizi Interbancari che consente ora di effettuare i pagamenti (oltre che con Carte di Credito American Express e Diners) anche con Visa, CartaSi ed Eurocard/Mastercard. Ricordiamo infine che il Numero Verde 167-132555 è a disposizione per tutti i tipi di informazioni e per le richieste del catalogo.

Quartier generale di TELECOM ITALIA S.P.A. - Anno I n. 3 Settembre / Dicembre 1994
C.C. n. 31489904 - Spedizione in abbonamento postale - Casalini - Vendita per corrispondenza - Roma
Proposta, accettazione, invio del prodotto si realizzano tramite i servizi postali



n. 3

settembre / dicembre 1994

TEMATICHE

Il folklore regionale
n° serie 94102

Con le quattro emissioni relative ai mesi di settembre e ottobre si conclude la serie del folklore regionale italiano riguardante questa volta Umbria e Sardegna. Le immagini riportano il Corteo Storico di Orvieto e il celebre Calendimaggio di Assisi, che si conclude con l'assegnazione del palio. Per la Sardegna, la Sartiglia di Oristano e la Festa di Sant'Efisio di Cagliari, grande e pittoresca processione di costumi storici.



SETTEMBRE '94
1 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 30.000
CODICE 94102005

2 TAGLIO 10.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 30.000
CODICE 94102006



OTTOBRE '94
3 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 30.000
CODICE 94102007

4 TAGLIO 10.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 30.000
CODICE 94102008

ORDINARIE

n° serie 94001 - 94003 - 94004

Presentiamo le sette emissioni relative al terzo quadrimestre '94, che riproducono immagini di alcune delle campagne pubblicitarie Telecom. Su alcune di esse (le carte "Family", "InSip", "Numero Verde Strip" e "Insieme"), compare il nuovo logo aziendale.



SETTEMBRE '94

1 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 390.000
CODICE 94001015

TAGLIO 10.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 390.000
CODICE 94001015



2 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE TECHNICARD
TIRATURA 390.000
CODICE 94002004

TAGLIO 10.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE TECHNICARD
TIRATURA 390.000
CODICE 94003005

TAGLIO 15.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE TECHNICARD
TIRATURA 65.000
CODICE 94002006



3 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 30-06-96
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 9.000.000
CODICE 94004006

TAGLIO 10.000
VALIDITA' 30-06-96
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 4.000.000
CODICE 94004007

ORDINARIE

n° serie 94005 - 94006 - 94007 - 94008



DICEMBRE '94

1 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 30-06-96
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 450.000
CODICE 94005004



SETTEMBRE '94

2 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 5.450.000
CODICE 94006001

TAGLIO 10.000
VALIDITA' 31-12-96
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 4.750.000
CODICE 94006002

TAGLIO 15.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 1.000.000
CODICE 94006003



NOVEMBRE '94

3 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 30-06-96
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 130.000
CODICE 94007001



DICEMBRE '94

4 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 30-06-96
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 5.000.000
CODICE 94008001

PUBBLICITARIE

n° serie 94237 - 94238 - 94239

Proponiamo le emissioni relative al secondo quadrimestre '94. Da segnalare è la carta IMAP che, rispetto a quella già proposta nel catalogo n.2, si caratterizza per la banda magnetica ridotta.



MAGGIO '94
1 COMMITTENTE: GBP ASSOCIATI
TAGLIO 10.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE: TECHNICARD
TIRATURA 180.000
CODICE 94237001

TAGLIO 2.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE: TECHNICARD
TIRATURA 11.000
CODICE 94237002



2 COMMITTENTE: I.T.C.C. DI HONG KONG
TAGLIO 2.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE: MANTEGAZZA
TIRATURA 14.000
CODICE 94238001



3 COMMITTENTE: SEAT
TAGLIO 10.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE: MANTEGAZZA
TIRATURA 6.000.000
CODICE 94239001

PUBBLICITARIE

n° serie 94240 - 94241 - 94242



MAGGIO '94

1 COMMITTENTE SEAT
TAGLIO 5.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 140.000
CODICE 94240001



GIUGNO '94

2 COMMITTENTE IMAP
TAGLIO 1.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE TECHNIGARD
TIRATURA 410.000
CODICE 94241001



3 COMMITTENTE ESSELIBRI
TAGLIO 2.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 12.000
CODICE 94242001

PUBBLICITARIE

n° serie 94243 - 94244 - 94245



1

MAGGIO '94

1 COMMITTENTE ESSELIBRI
TAGLIO 2.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 12.000
CODICE 94243001



2

2 COMMITTENTE DIFER
TAGLIO 2.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 20.000
CODICE 94244001



3

3 COMMITTENTE FEDERAL EXPRESS
TAGLIO 2.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 12.000
CODICE 94245001

PUBBLICITARIE

n° serie 94246 - 94247



LUGLIO '94

1 COMMITTENTE KENWOOD
TAGLIO 10.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 130.000
CODICE 94246001

TAGLIO 5.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 140.000
CODICE 94246002

TAGLIO 2.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 12.000
CODICE 94246003



2 COMMITTENTE EDITORIALE DOMUS
TAGLIO 10.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 120.000
CODICE 94247001

TAGLIO 5.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 110.000
CODICE 94247002

PUBBLICITARIE

n° serie 94248-94249-94250

QUATTORRUOTE
I NUMERI UTILI PER CHI VIAGGIA

INFO TRAFIC
Per dare informazioni:
NUMERO VERDE
800-800-800
800-800-800
Per avere informazioni:
164.80.6664
(L. 7024 + IVA al minuto)

Carabinieri 112
Soccorso d'emergenza 113
Soccorso stradale 116
Vigili del fuoco 115
Informazioni Società
"Autotrade" 06/42632121

EdizionaleDomus

1

LUGLIO '94

1 COMMITTENTE EDITORIALE DOMUS

TAGLIO 10.000

VALIDITA' 31-12-95

PRODUTTORE MANTEGAZZA

TIRATURA 260.000

CODICE 94248001

TAGLIO 5.000

VALIDITA' 31-12-95

PRODUTTORE MANTEGAZZA

TIRATURA 260.000

CODICE 94248002

AG
Autotrasporti
GROTTI

VA GIUSEPPE MARCONI 7 - 56025 S. GIOE' SUARNO (PI)
TEL. 0571 / 30301 - FAX 0571 / 297023

2

2 COMMITTENTE GROTTI

TAGLIO 2.000

VALIDITA' 31-12-95

PRODUTTORE MANTEGAZZA

TIRATURA 11.000

CODICE 94249001

ROMAR

S. GIOE' SUARNO (PI) - VIA NOVA FONTESCA, 1
TEL. 0571/979113 - FAX 0571/981993

3

3 COMMITTENTE ROMAR

TAGLIO 2.000

VALIDITA' 31-12-95

PRODUTTORE MANTEGAZZA

TIRATURA 11.000

CODICE 94250001

PUBBLICITARIE

n° serie 94251 - 94252 - 94253



LUGLIO '94

1 COMMITTENTE MORANDO PAOLO
TAGLIO 2.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 11.000
CODICE 94251001



2 COMMITTENTE AEROCCLUS
TAGLIO 2.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 11.000
CODICE 94252001



3 COMMITTENTE PEGORA
TAGLIO 2.000
VALIDITA' 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 12.000
CODICE 94253001

PUBBLICITARIE

n° serie 94254-94255-94256-94257



1

LUGLIO '94

1 COMMITTENTE VRENI MULLER
TAGLIO 2.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 11.000
CODICE 94254001



2

2 COMMITTENTE VRENI MULLER
TAGLIO 2.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 11.000
CODICE 94255001



3

3 COMMITTENTE MEDIO CREDITO
LOMBARDO
TAGLIO 2.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 23.000
CODICE 94256001

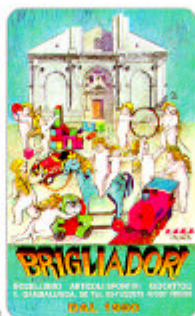


4

4 COMMITTENTE MEDIO CREDITO
LOMBARDO
TAGLIO 2.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 23.000
CODICE 94257001

PUBBLICITARIE

n° serie 94258-94259



1

LUGLIO '94

1 COMMITTENTE BRIGLIADORI
TAGLIO 2.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 11.000
CODICE 94258001



2

2 COMMITTENTE ANTHESIS
TAGLIO 10.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 580.000
CODICE 94259001

TAGLIO 2.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 13.000
CODICE 94259002



3

3 COMMITTENTE ANTHESIS
TAGLIO 10.000
VALIDITÀ 31-12-95
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 20.000
CODICE 94259003

SPECIALI

n° serie 94403-94404 - 94405 - 94406 - 94407

Sono disponibili cinque nuove emissioni. Una è la carta celebrativa del Natale, le altre quattro riguardano avvenimenti di particolare rilievo tra cui la nascita di Telecom Italia ed il traguardo di 500 milioni di carte telefoniche prodotte dal 1988 ad oggi.



1

OTTOBRE '94

1 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 30-06-96
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 1.000.000
CODICE 94403001



2

DICEMBRE '94

2 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 30-06-96
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 5.000.000
CODICE 94404001



3

3 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 30-06-96
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 5.000.000
CODICE 94405001



4

4 TAGLIO 5.000
VALIDITA' 30-06-96
PRODUTTORE MANTEGAZZA
TIRATURA 1.000.000
CODICE 94406001



5

5 TAGLIO 2.000
VALIDITA' 31-12-97
PRODUTTORE TECHNICARD
TIRATURA 130.000
CODICE 94407001

S. EFISIO E SARTIGLIA: IL SACRO E IL PROFANO

Se capitate a Cagliari il primo maggio, non potete farvi sfuggire la spettacolare policromia offerta dai costumi tradizionali sardi che sfilano nelle vie della città in occasione della sagra di sant'Efisio.

E' in quel giorno infatti che la città e con essa l'intera isola, rende omaggio al santo protettore della regione, per sciogliere un voto che si perpetua senza interruzioni dal 1657.

Una terribile pestilenza, importata da un veliero da carico dalla Catalogna, seminò morte dal 1652 in tutta l'isola; nel solo capoluogo si contarono diecimila vittime.

La peste infuriò sino all'estate del 1656 quando la città invocò l'aiuto di Efisio, un martire guerriero che la leggenda vuole giunto in Sardegna da Gerusalemme per combattere i cristiani; ma si convertì, difese l'isola dai barbari e sotto Diocleziano, nel 305, fu imprigionato e torturato.

Sul suo corpo non rimasero segni della tortura e prima di morire Efisio avrebbe pregato Dio di proteggere la città di Cagliari.

Nell'estate del 1656 la sua statua fu portata dalla chiesa di Stampace nell'altar maggiore della cattedrale in attesa della grazia, che arrivò a settembre unitamente alle providenziali piogge che liberarono la città dall'incubo.

Da qui la promessa di ripetere ogni anno il primo di maggio la processione di ringraziamento; questa si materializza in un'imponente partecipazione di folla che richiama centinaia e centinaia di persone che vestono i tradizionali costumi di tutti i paesi dell'isola; nel piccolo corteo trovano spazio anche decine di cavalieri, anch'essi in costume; le traccas, i carri agricoli riccamente addobbati a festa, eredità della dominazione pisana nell'isola; i rappresentanti della municipalità e quelli dell'Arciconfraternita del Gonfalone che questa tradizione mantiene viva; e poi tantissimi fedeli che sciogliono un voto al santo accompagnandolo il cocchio con la sua piccola statua sino a Nora, luogo dove si ritiene Efisio venne martirizzato.

Poi il 4 maggio, ancora accolti da una folla di fedeli, la statua fa ritorno in città e riprende posto nella chiesa dedicata al santo nel centro storico.

Quella del primo maggio è una delle più spettacolari vetrine della tradizione folkloristica dell'isola ma resta fondamentale genuina manifestazione di fede dei sardi: ed i cagliaritari dedicano una processione a sant'Efisio anche la mattina del lunedì dopo Pasqua.

Processione per pochi intimi questa, voluta per ringraziare il santo che nel 1793, provocando una tempesta, intervenne ancora in difesa della città sbaragliando la flotta francese che dal golfo, da giorni, bombardava Cagliari.

E' tutta pagana invece l'atmosfera che ispira la Sartiglia, la giostra equestre che si corre ad Oristano per due volte sotto carnevale, più esattamente l'ultima domenica e l'ultimo giorno di carnevale.

Il nome deriverebbe dallo spagnolo "sortija" che significa anello ed è proprio questo oggetto che i partecipanti alla giostra, correndo a cavalla, devono infilare con una spada.

In Sardegna venne impartata dalle Spagne e venne conosciuta e praticata alle corte del Giudicato d'Arborea ma non è da escludere che si svolgesse anche prima dell'invasione aragonese.

La Sartiglia è guidata da un capo-corsa, "su componideri".

E' una figura militare e tutta la corsa ha caratteristiche militari, cavalleresche e riproduce le scelte elitarie che l'accompagnano; sino agli anni quaranta infatti "su componideri" era scelto tra i nobili della città ed era lui a indicare il suo vice e l'aiutante di campo.

Ad organizzare la corsa sono il Gremio dei Contadini, l'ultima domenica di carnevale, e quello di San Giuseppe (dei falegnami), l'ultimo giorno di carnevale.

Squilli di tromba ed il rullare dei tamburi accompagnano la parte agonistica della giostra quasi e sottolinearne spettacolarità e drammaticità; dal numero di stelle infilzate dai cavalieri si traggono gli auspici per l'annata agraria.

E' un insieme di suoni, luci e colori che esaltano il successo della giostra.

La corsa resta l'aspetto più esaltante con "su componideri" che irrompe sulla stella a sei punte che pende da una corda tesa tra due pali; al galoppo, supino sul cavallo, nella medesima posizione nella quale era uscito dalla casa del "maggiorali" al termine della vestizione.

Ma la corsa resta, come detto, un aspetto di un rituale lungo e complesso che fa della Sartiglia, nel suo insieme, una cerimonia particolarmente suggestiva.

Spiega nella vestizione de "su componideri" da parte di donne in costume "is massaiadas": il capo-corsa sta sopra un tavolo e da quel momento, sino alla conclusione della corsa, non potrà più mettere piede per terra, perché non perda efficacia la carica di sacralità che ora è in lui.

Suoi elementi decorativi sono la maschera, il cappello, la cinta, due spade, lo stacco e il mazzo di viole ("sa pippia e mau") simbolo dell'imminente primavera con il quale benedirà la folla al termine della corsa.

Un rituale che ripete immutato nel tempo con tamburini e trombettieri che sfilano per le vie di Oristano precedendo gli "ovrieri" dal gremio e i cavalieri che di fronte al Duomo si cimenteranno nella corsa alla stella.

A sottolineare il rite propiziatore agrario della corsa c'è poi il banchetto finale, elemento comune a tutte le grandi celebrazioni religiose e non della Sardegna.

Alla giostra equestre si accompagnano anche le spericolate pariglie dove si lottano insieme il coraggio e l'abilità dei cavalieri.

Da qualche anno inoltre la Sartiglia ha una appendice estiva riservata a giovanissimi cavalieri che, nel litorale di Torregrande, danno vita alla cosiddetta "Sartigledda".

Giacomo Sirrelli
Giornalista

 **TELECOM**
ITALIA

